PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERSUARA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA PEMAHAMAN KELAS IV SDN PANCORAN 07 PAGI

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Memenuhi Tugas Akhir dan Memperoleh Gelar S1
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh :
Citra Lestari
20117039

UNIVERSITAS TRILOGI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS EKONOMI BISNIS DAN HUMANIORA
2025

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama	:	Citra Lestari
NIM	:	20117039
Jenjang Pendidikan	:	Strata-1
Program Studi	:	Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul	:	Pengembangan Media Komik Digital Bersuara untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman kelas IV SDN Pancoran 07 Pagi
Tanggal Sidang	:	Rabu, 12 Februari 2025

Disetujui Oleh:

(Dr. Sulistyani Puteri Ramadhani S.Pd., M.Pd.)

Dosen Pembimbing

Disahkan Oleh:

(Dr. Atv Herawati)

Dekan Fakultas

Ekonomi, Bisnis Dan Humaniora

Diketahui Oleh:

(Winda Amelia, S.Pd., M.Pd.)

Ketua Program Studi PGSD

Universitas Trilogi
Teknoprenuer, Kolaborasi dan Kemandirian

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SIDANG SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Pada hari, Rabu, 12 Februari 2025 telah diselenggarakan Ujian Sidang Tugas Akhir dengan topik penelitian: "Pengembangan Media Komik Digital Bersuara untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Kelas IV SDN Pancoran 07 Pagi " untuk memenuhi sebagai prasyarat akademik guna memperoleh gelar Sarjana PGSD Universitas Trilogi, bagi mahasiswa:

Nama : Citra Lestari
NIM : 20117039
Program Studi : PGSD

telah dinyatakan Lulus oleh Dewan Penguji yang terdiri dari:

Nama	Status	Tanda tangan
1. Dr. Robiatul Munajah, S.Pd., M.Pd.	- Ketua Sidang	.....
2. Dr. Sulistyani Puteri Ramadhani, S.Pd., M.Pd.	- Dosen Pembimbing	.....

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Saya, yang bertandatangan di bawah ini, menyatakan bahwa tugas akhir yang saya serahkan untuk maju ujian sidang adalah murni hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiarsime (penjiplakan).

Apabila pada saat ujian sidang, diketahui dan terbukti bahwa tugas akhir ini merupakan hasil plagiarisme (penjiplakan) baik sebagian atau seluruh isi tugas akhir saya, maka Universitas Trilogi mempunyai hak dan wewenang untuk membatalkan isi dari tugas akhir yang telah saya (sebagai peneliti) tulis dan saya bersedia menerima sanksi *Drop Out* atau tidak dapat melanjutkan studi dari Universitas Trilogi.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dalam keadaan sehat dan sadar tanpa adanya campur tangan ataupun tekanan dari pihak manapun juga.

Jakarta, 19 Februari 2025

Yang Menyatakan,



(Citra Lestari)

NIM : 20117039

ABSTRACT

The rapid growth of technology has significantly impacted various fields, especially field of education. In this case, technology can be used to create fun, interactive, digital learning media or teaching aids that are aligned with the Merdeka Curriculum. Based on analysis and observation at SDN Pancoran 07 South Jakarta, there is a need for make learning media to help students understand and interpret information from reading materials. Therefore, a digital comic with voiceover in Indonesian was developed on the topic of "Pertukaran dan Pembayaran" , using the ADDIE development model adjusted to its five stages. The goal of developing this digital comic media is to improve reading comprehension skills for 4th-grade students. The results of the research show that using the digital comic media has led to an improvement in reading comprehension, which can be seen from the pre-test and post-test results conducted in each class. Specifically, in the media field test, an improvement of 63.5% was observed.

Keywords: Digital media, digital comic with audio, reading comprehension skills.

ABSTRAK

Perkembangan teknologi yang kian pesat membawa perubahan khususnya pada bidang pendidikan, dalam hal ini pemanfaatan teknologi dapat dilakukan dengan pembuatan media pembelajaran atau bahan ajar yang menarik, interaktif berbasis digital yang disesuaikan dengan Kurikulum Merdeka. Berdasarkan hasil analisis dan observasi di SDN Pancoran 07 Jakarta Selatan, bahwa dibutuhkannya media pembelajaran yang membantu peserta didik dalam memahami dan memaknai informasi dari bacaan. Oleh karena itu dikembangkannya komik digital bersuara bahasa Indonesia materi Pertukaran dan Pembayaran dengan menggunakan model pengembangan ADDIE disesuaikan dengan 5 tahapan yang ada. Pengembangan media komik digital ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan membaca pemahaman siswa kelas 4. Dari hasil penelitian dari penggunaan media Komik Digital Bersuara memperolehpeningkatan dalam membaca pemahaman yang dapat dilihat dari hasil pre-test dan post-test yang diujicoba pada setiap kelas, terutama pada uji lapangan media, didapati nilai peningkatan sebesar 63,5%. Kata Kunci: Media Digital, Komik Digital Bersuara, Keterampilan Membaca Pemahaman.

Kata Kunci: Media Digital, Komik Digital Bersuara, Keterampilan Membaca Pemahaman.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. atas kebaikan, berkat, dan rahmat-Nya, sehingga penulis mampu melakukan penelitian dan mampu menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul "**Pengembangan Media Komik Digital Bersuara untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman kelas IV SDN Pancoran 07 Pagi**". Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan pada program Strata Satu Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ekonomi Bisnis dan Humaniora.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih memiliki banyak sekali kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya penulisan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan, dan masyarakat banyak. Dengan adanya penulisan skripsi ini semoga bidang pendidikan mampu menjadi lebih baik dan mengalami dampak yang baik..

Penulis menyadari dari penulisan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada orang-orang yang sudah membantu penulis, yaitu:

1. Ibu Dr. Aty Herawati, M.Si selaku Dekan Fakultas Ekonomi Bisnis dan Humaniora.
2. Ibu Winda Amelia, M.Pd selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
3. Ibu Dr. Sulistiyani Puteri Ramadhani, S.Pd.,M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi sekaligus Pembimbing Akademik.
4. Ibu Dr. Robiatul Munajah, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Penguji.

5. Seluruh dosen pengajar khususnya Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
6. Kedua orangtua, Bunda Wid dan Ayah Bam, serta kak Nin dan abang Al yang senantiasa memberikan doa, dukungan baik secara materiil maupun non-materiil dan motivasi dalam proses penelitian ini dari awal hingga akhir.
7. Bapak Kepala Sekolah SDN Pancoran 07 Pagi, Bapak Obertua Pohan, S.PAK.
8. Ibu Sinta Anggraeni, S.Pd.dan Ibu Rupianta Naibaho selaku guru kelas serta narasumber selama penelitian berlangsung, dan juga peserta didik kelas IV SDN Pancoran 07 Pagi.
9. Gilang, Dhif, Fathur, Fayha, Viko, Mutiara, Mira, Syifa, dan Alya yang telah membantu selama proses pengembangan media dilakukan.
10. Badut *Corp,* Radhea Trisda dan Yuviko Syiffa yang telah memberi dukungan semangat.
11. Miratus Sadi'ah, Gilang Pandu Ceno Aji, dan Alfina Dwi Anggreyani yang telah memberikan semangat dan menemani dalam proses penelitian.
12. Richard Yulio yang telah menemani, memberi dukungan, dan motivasi sedari proses awal sampai akhir.
13. Davin dan Dimas yang terus memberikan dukungan semangat untuk terus berproses.
14. Teman-teman seperpembimbingan yang telah memotivasi dan menyemangati untuk terus berproses dalam penelitian ini.
15. Teman-teman seperjuangan di Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang tidak bisa saya sebut satu persatu.

16. Pak Muslimin selaku pengurus bagian ADAK Universitas Trilogi yang telah membantu dalam proses pendaftaran sidang sampai yudisium. Serta Bapak pengurus perpustakaan yang telah membantu untuk pengurusan berkas, sarana perpustakaan ruang skripsi.
17. *CSR, fromis_9, Kim Hanbin (B.I), Shawn Mendes, dan EXO* untuk lagu-lagunya yang telah menemani juga meningkatkan semangat penulis pada saat proses penyelesaian penelitian ini. Dan juga kepada segala pihak yang turut serta dalam proses penelitian ini meskipun tidak dapat disebutkan satu-persatu.
18. Terakhir, kepada diri saya sendiri, terima kasih telah menyelesaikan penulisan penelitian ini dari segala rintangan baik dari diri sendiri maupun dari eksternal.

Jakarta, Februari 2025

Penulis

CL

DAFTAR ISI

ABSTRAK i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI v

DAFTAR GAMBAR vii

DAFTAR TABEL viii

DAFTAR LAMPIRAN ix

BAB I

PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang 1

B. Batasan Masalah 7

C. Rumusan Masalah 8

D. Tujuan Penelitian 8

E. Manfaat Penelitian 9

F. Spesifikasi Produk yang di Harapkan 10

G. Kebaruan Penelitian 10

BAB II

KAJIAN PUSTAKA 13

A. Kajian Teori 13

B. Rancangan Model yang Dikembangkan 29

C. Penelitian Relevan 30

D. Kerangka Berpikir Penelitian 32

BAB III

METODE PENELITIAN 33

A. Lokasi dan Waktu Penelitian 33

B. Karakteristik yang akan dikembangkan 33

C. Model Penelitian dan Pengembangan 34
D. Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan 36
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data 42
F. Teknik Analisis Data 50

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN 55

A. Profile Sekolah 55
B. Hasil Penelitian dan Pengembangan 56
C. Pembahasan Hasil Pengembangan Penelitian 74
D. Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan 85

BAB V

PENUTUP 86

A. Kesimpulan 86
B. Saran 87

DAFTAR PUSTAKA 89

LAMPIRAN 92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hasil Bibliometrik.....11
Gambar 2. 1 Rancangan Model Komik 30
Gambar 2. 2 Kerangka Pikiran 32
Gambar 3. 1 Lokasi SDN Pancoran 07 33
Gambar 3. 2 Langkah Penelitian dan Pengembangan ADDIE.....36
Gambar 4. 1 Pembuatan Media Komik 58
Gambar 4. 2 Media Komik Digital Bersuara 58
Gambar 4. 3 Persentase Kelayakan Validasi 79
Gambar 4. 4 Rata-rata Pretest dan Post-test.....83

UNIVERSITAS TRILOGI

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan 30
Tabel 3. 1 Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian Desain dan Pengembangan 44
Tabel 3. 2 Responden dan Bentuk Instrument 45
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Wawancara dengan Guru 46
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Wawancara dengan Siswa 46
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Angket Validasi Respon Peserta Didik 47
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Media 48
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Bahasa 49
Tabel 3. 8 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Materi 50
Tabel 3. 9 Skala Likert (Lima Tingkatan) 52
Tabel 3. 10 Penilaian Skala Guttman ...Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
Tabel 3. 11 Skala Likert (Lima Tingkatan) 53
Tabel 3. 12 Interpretasi N-Gain 54
Tabel 4. 1 Nama Siswa Kelas IV-A SDN Pancoran 07 Pagi 55
Tabel 4. 2 Daftar Validator Ahli 59
Tabel 4. 3 Hasil Angket Skala Kecil 64
Tabel 4. 4 Hasil Angket Skala Sedang 65
Tabel 4. 5 Hasil Angket Skala Besar 67
Tabel 4. 6 Hasil Uji Kelayakan dan Kepraktisan 68
Tabel 4. 7 Hasil Uji Pre-Test dan Post-Test Skala Kecil 69
Tabel 4. 8 Hasil Uji Pre-Test dan Post-Test Skala Sedang 70
Tabel 4. 9 Hasil Uji Pre-Test dan Post-Test Skala Besar 71
Tabel 4. 10 Revisi Produk 73
Tabel 4. 11 Hasil Pretest 81
Tabel 4. 12 Hasil Post-test 82
Tabel 4. 13 Nilai N-Gain 83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian 92
Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian 93
Lampiran 3. Penilaian Validasi Ahli Desain 94
Lampiran 4. Penilaian Validasi Ahli Materi 95
Lampiran 5. Penilaian Validasi Ahli Bahasa 96
Lampiran 6. Responden Skala Kecil 97
Lampiran 7. Responden Skala Sedang 98
Lampiran 8. Responden Skala Besar 99
Lampiran 9. Hasil Pretest, Post-test, N-Gain Skala Kecil 100
Lampiran 10. Pretest dan Posttest Skala Kecil 101
Lampiran 11. Pretest dan Post-test Skala Sedang/Kelas Terbatas 102
Lampiran 12. Hasil Pretest, Post-test, N-Gain Skala Sedang 103
Lampiran 13. Pre-test dan Post-test Skala Besar/Uji Lapangan 104
Lampiran 14. Hasil Pretest, Post-test, N-Gain Skala Besar 105
Lampiran 15. Soal Pre-Test 106
Lampiran 16. Soal Post-test 107
Lampiran 17. Surat HaKI 108
Lampiran 18. Surat Publish Jurnal 109
Lampiran 19. Dokumentasi 110
Lampiran 20. Riwayat Hidup 111